



GILBERT OCHOAQUE - MARCEL MARLIER

5

أصدقاء

تولين

في عطلة



castorman

# تَذَوُّقُ الْمُثَلَّجَاتِ



فِي يَوْمٍ



الْبَحْرِ

عَلَى سَطْحِ



بِالزُّورِيِّ

بَعْدَ نَزْهَةٍ رَائِعَةٍ



الْمِثْلَةِ

تَحْتَ



الْمُثَلَّجَاتِ

مُشْمِسٍ ، رَغِبْتُ تَوَلِّينُ بِتَذَوُّقِ

مُثَلَّجَةً !



عَظْمَةً

قَالَ طَبُوشٌ : مِنْ فَضْلِكَ يَا تَوَلِّينُ ! أَنَا أُرِيدُ

# السَّفَرُ بِالْقِطَارِ





المحكمة



مِنَ الْمَرَّاتِ الدَّاخِلِيَّةِ فِي  يُمَكِّنُ رُؤْيَا

يُمْكِنُ رُؤْيَا



Age Group	A	B	C	D	E
18-24	45%	35%	10%	5%	5%
25-34	55%	30%	10%	5%	5%
35-44	40%	40%	15%	5%	5%
45-54	35%	45%	15%	5%	5%
55-64	30%	50%	15%	5%	5%
65+	25%	55%	15%	5%	5%

الَّتِي تَقُودُ  إِلَى كُلِّ الْأَتِّجَاهَاتِ .



المجلة



— أَيْنَ الْقِطَارُ الَّذِي سَيَذْهَبُ لِحَوْ



توزيع التفرعات

الصغيرة، و



Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

قَالَ جَادٌ وَهُوَ يَحْمِلُ

يُتَدَوُّ أَنَّهُ جَاهِزٌ لِلْمَسْفَرِ .



# العُطْلَةُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ





صَبَاحُ الْخَيْرِ أَيُّهَا  الصَّغِيرُ ! مَا الَّذِي تَفْعَلُهُ فِي شَبَكَةِ  السَّرَطَانِ

الْقُرْنَبِيسِ  ؟ لَا تُحَرِّكْ  الْجَمِيلَةَ ، سَوْفَ أُعِيدُكَ  مَلَايِكَةَ

إِلَى الْمَاءِ . وَلَكِنْ انْتَبِهْ جَيِّدًا مِنْ  الصَّيْدِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي  شِبَالِكِ

يُلقِي بِهَا  مِنْ أَعْلَى  قَارِيَةِ  الشُّبَّانِ

# نَهَارٌ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ





حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ مَا زَالَتْ مُغْلَقَةً ، وَبَدَلًا مِنْ



يَوْمَانِ

الانْتِظَارِ ، ذَهَبَ جَادٌ وَتَوَلَّى لِشْرَاءِ



لِلْقُرُوشِ



الْفُسْطِيِّ

سَأَلَ طَبُوشُ الْبَائِعِ :



الْقَيْلَةِ

أَيُوحَدُ مِنْ أَجْلِ



الْكِلَابِ الصَّغِيرَةِ

قِطْعٍ مِنْ

السُّكَّرِ

أَيْضًا ؟



# عُطْلَةُ الشَّلْجِ





حِينَ يَبْدَأُ



يُحِبُّ طَبُوشُ الدَّهَابِ إِلَى

الثلج

الجبَلِ

بِالتَّسَاقُطِ . إِنَّهُ يَلْهُو كَالْمُحَنُونِ ، وَيَشْتَرِكُ مَعَ تَوَلَيْنَ وَجَادٍ

، وَيَقُودُ



الرَّوْاقَةَ

، وَسِيقِي عَلَى



لِاتِّخَاذِ الْأَقْدَامِ

فِي سَبَاقٍ



الرَّوْاقَاتِ !

وَلَكِنَّهُ رُبَّمَا سَيَسْتَعْمِلُ غَدًا



جِوَّانَ الرَّخَافَةِ

# النزهة





أثناء سَفَرِنَا فِي الْعُطْلَةِ ، تَوَقَّفْنَا بِالْقُرْبِ مِنْ



جَسَدٍ

عَشَائٍ

صَغِيرٍ . وَضَعَتِ الْأُمُّ عَلَى



الْعُشْبِ

، وَفَتَحَتْ



مِغْرَسًا



الْقَصَافِيرُ

،

الْمُتَمَلِّكَةَ بِالْأَشْيَاءِ اللَّذِيذَةِ . مَرَحَبًا أَيْتُهَا



السَّلَّةُ

تَعَالَيْ وَانْظُرِي ! هُنَالِكَ لَكَ !



صَغْرٌ

# المُحَيِّمُ



وَصَلَتْ إِلَى الْمُحَيِّمِ ... وَبِسُرْعَةٍ نَصَبَتْ تَوَلِينَ



المَفْطُورَةُ

، ثُمَّ ذَهَبَتْ لِمُلَاقَاةِ أَصْدِقَائِهَا الصُّغَارِ . وَقَالَتْ لَهُمْ :



خَيْمَتُهَا

لِنَرْكَبِ الدَّرَاجَةَ ، وَنَذْهَبَ إِلَى ، وَفِي الطَّرِيقِ



الدَّرَاجَةُ



الْبَحْرَةُ



يَوْمِ الْحَبْلِ

سَوْفَ نَتَقَاسَمُ طَعَامَنَا مَعَ .

# أصدقاء تولين

مجموعة لتعلم القراءة بطريقة مسلية



مكتبة إتي القروية: أول كتابي

© Editions KARTESBOY Belgique

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

تولين تكتب لاسديتها: أول كتابي

© CMR-5

ISBN 2-203-10647-6



6 214001 441463